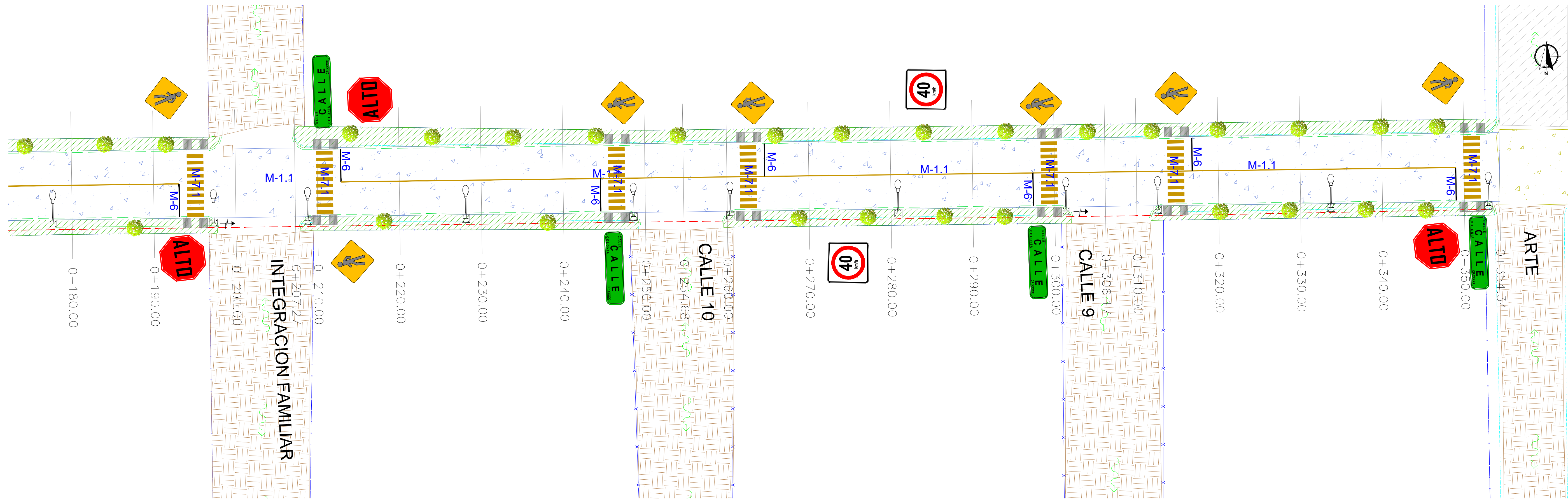


PLANTA GEOMETRICA ESC. SIN



SIMBOLOGIA SEÑALIZACION

RAYA DE ALTO	
M-6	LÍNEA DE ALTO CONTINUA LONGITUD VARIABLE. EL ANCHO DE LÍNEA DE 0.40 M. CON PINTURA TERMOPLÁSTICA COLOR BLANCO CON APLICACIÓN DE MICROESFERA.
RAYA PARA CRUCE DE PEATONES (VIALIDADES PRIMARIAS)	
M-7.1	LÍNEAS PARA SEÑALAR EL PEATONERÍA. ANCHO DE LÍNEA DE 0.40 M. CON UNA LONGITUD VARIABLE. Y SEPARACIÓN DE 0.60 M. CON PINTURA TERMOPLÁSTICA COLOR AMARILLO CON APLICACIÓN DE MICROESFERA.
RAYA SEPARADORA DE SENTIDOS DE CIRCULACION	
M-1.1	LÍNEA CONTINUA SEÑAL PARA SEPARACIÓN DE SENTIDOS CON ARROJO VAL. HASTA DE 0.40 M. CON UN ANCHO CON PINTURA TERMOPLÁSTICA COLOR AMARILLO CON APLICACIÓN DE MICROESFERA.
CALLE	NOMENCLATURA DE CALLE SI-6
ALTO	SEÑAL DE ALTO SR-6
40	LÍMITE DE VELOCIDAD SR-9
PEATON	CRUCE DE PEATON SP-32
LUMINARIA	LUMINARIA EXISTENTE
---	CANALIZACIÓN SUBTERRÁNEA

TAM
TAMAULIPAS

R. AYUNTAMIENTO DE REYNOSA, TAM.
SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS, DESARROLLO URBANO Y MEDIO AMBIENTE

OBRA: PAVIMENTACION HIDRAULICA DE LA CALLE VALORES CULTURALES	PLANO: SEÑ-001	FECHA: SEPTIEMBRE 2017
PLANO: SEÑALAMIENTO	ESC: S/E	UBICACION: ENTRE CALLE AUTENTICIDAD Y CALLE ARTE COL. INTEGRACION FAMILIAR CIUDAD: REYNOSA, TAMAULIPAS
SECRETARIO DE OBRAS PÚBLICAS, DESARROLLO URBANO Y MEDIO AMBIENTE		
ARQ. EDUARDO LÓPEZ ARIAS		
SUB SECRETARIO DE DESARROLLO URBANO Y MEDIO AMBIENTE	SUB SECRETARIO DE OBRAS PÚBLICAS, Y CONSTRUCCIÓN	
LIC. ROGELIO SAN MIGUEL RAMOS	ING. LEOPOLDO RDZ SARMIENTO	
DIRECCION DE PROYECTOS:	DIRECTOR DE OBRAS PÚBLICAS:	
ING. ERICK MOJICA CASTRO JEFE DE INFRAESTRUCTURA Y VIALIDAD	ING. ROGELIO AVENDAÑO GARCÍA PROYECTÓ	
ING. CINTHIA PEREZ SOSA	ARQ. JESUS RIVERA	