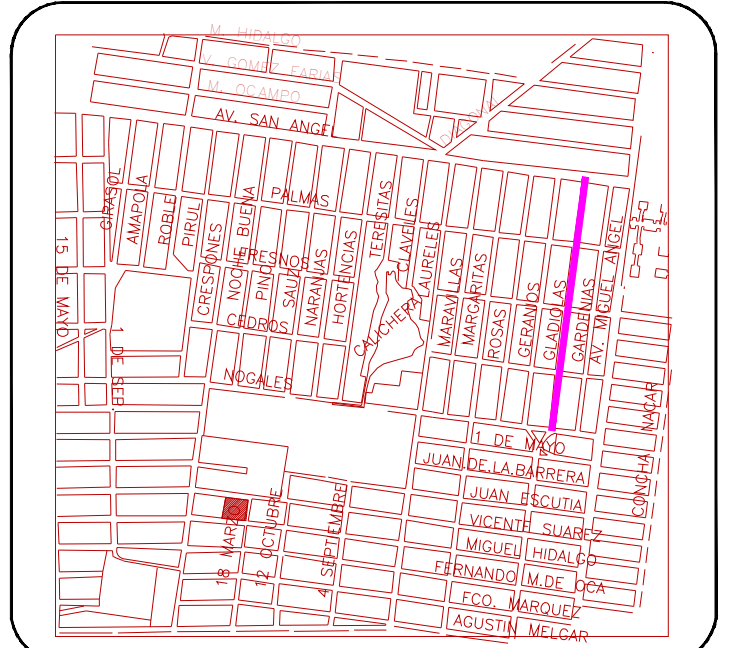


UBICACIÓN



SIMBOLOGIA

- TERRENO NATURAL
- RASANTE
- SUBRASANTE

ESPECIFICACIONES PARA PAVIMENTACION DE CONCRETO HIDRAULICO

LA EXCAVACION PARA APERTURA O CORTE DE CAJA SERA CON MOTOCONFORMADORA DE ACUERDO A NIVELES DEL PROYECTO. SE DEBERA CONSIDERAR UN SOBRE ANCHO DE 20 CM. A CADA LADO DEL ARROYO PARA EL DESPLANTE DE LAS GUARNICIONES.

EL VOLUMEN DE CORTE APROVECHABLE EN LA FORMACION DE TERRAPLENES PARA ALCANZAR NIVEL DE SUB-RASANTE SERA CLASIFICADO POR EL LABORATORIO.

EN LA FORMACION DE TERRAPLENES, LAS DISTANCIAS DE ACARREOS Y SOBRE ACARREOS, SERAN AUTORIZADOS POR LA SUPERVISION Y REGISTRADAS EN BITACORA.

LA FORMACION DE BASE SE HARA CON MATERIAL DE BANCO

DE LA NORMATIVIDAD DE LA S. C. T.).
LA GUARNICION SERA TIPO TRAPEZOIDAL CON CONCRETO PREMEZCLADO DE $f_c=150 \text{ kg/cm}^2$ AGREGADO MAX. DE 19 mm.

LA BANQUETA SERA DE CONCRETO PREMEZCLADO DE $f_c=150 \text{ kg/cm}^2$ AGREGADO MAX. DE 19 mm, DE 8 cm. DE ESPESOR, ACABADO ESCOBILLADO CON JUNTAS FRIAS A CADA 3.00 m.
SUMINISTRO Y COLOCACION DE CONCRETO HIDRAULICO DE 12 cm. DE ESPESOR CON CONCRETO $MK=42 \text{ KG/CM}^3$ Y $FC=300 \text{ KG/CM}^3$ Y REVENIMIENTO DE ENTRE 8 Y 10 CM. EL COLADO SERA POR RECUADROS A TOPE. NO MAYORES DE 4.80 X 4.20 M. LA RELACION LARGO / ANCHO NO DEBERA SER MAYOR A 1.15. SE DEBERA COLOCAR JUNTAS DE EXPANSION EN LOS EJES DE LAS LOSAS.



**R. AYUNTAMIENTO DE REYNOSA, TAM.
SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS, DESARROLLO URBANO Y MEDIO AMBIENTE**

OBRA:	PAVIMENTACION HIDRAULICA DE LA CALLE GLADIOLAS 0+351.50-0+469.09	PLANO:	SECC-001	FECHA:	-
-------	--	--------	----------	--------	---

PLANO:	ESC:	ENTRE NOCALES Y CALLE SAN ANGEL
SECCIONES DE PROYECTO	1:100	COLONIA: ESPERANZA CD: REYNOSA, TAMAULIPAS

SECRETARIO DE OBRAS PÚBLICAS, DESARROLLO URBANO Y MEDIO AMBIENTE

ARQ. EDUARDO LÓPEZ ARIAS
SUB SECRETARIO DE OBRAS PÚBLICAS, Y CONSTRUCCIÓN

ING. LEOPOLDO RDZ SARMIENTO

DIRECCION DE PROYECTOS:

ING. ERICK MOJICA CASTRO

JEFE DE INFRAESTRUCTURA Y VIALIDAD PROYECTO

ING. CINTHIA PEREZ SOSA

ING. JOSE MANUEL BERNAL

